

# Ancre

## FOB THP

La force où il faut,  
quand il faut

Depuis plus de 20 ans de nombreux  
plaisanciers ont été sécurisés  
par les ancre FOB pour leur efficacité,  
leur maniabilité et leur fiabilité.

### L'ancre FOB THP

- Un nouveau concept
- Une nouvelle géométrie

La parfaite homogénéité  
de la tenue de la FOB THP  
sur tous types de fonds  
est confirmée par les  
essais en mer réalisés  
sous contrôle  
du Bureau Véritas.

### 1 UNE MEILLEURE STABILITÉ

- Un jas pour accroître la stabilité lors de l'enfouissement.

### 3 UNE RÉSISTANCE SUPÉRIEURE À L'ACCROCHAGE

- Un talon évidé conçu pour permettre le basculement immédiat des pattes, favoriser la stabilité et l'enfouissement total dans les fonds marins.

### Jeu de support d'ancre

Permet le rangement sur le pont.

Les polices MM (Multiple Master) sont des polices Type 1 personnalisables dont les caractéristiques sont définies en termes d'axes de dessin linéaire tels que la grille (4 pièces) et le corps optique.

Elles intègrent un certain nombre d'instances primitives. Par exemple, Myriad Pro (Light condensed) et Myriad Pro (Light condensed) sont des polices Single Master, ce qui signifie que seul leur style est modifiable (par exemple, romain, gras, italique).

Lorsque vous créez une police Multiple Master, celle-ci n'est disponible que si le fichier auquel elle est destinée est ouvert. Si vous souhaitez la mettre à la disposition d'Illustrator et des autres applications en permanence, créez-la d'abord dans Adobe® Type Manager®.

Pour modifier une police Multiple Master :

1. À l'aide de l'outil Texte, sélectionnez le texte.
2. Choisissez Fenêtre > Texte > F.
3. Modifiez la police comme d'habitude.

#### Utilisation des polices

Illustrator en

affiche des

polices

de ce

document

qui

comprend

1

police

Single

(par

exemple,

Myriad

Pro

Light

condensed

et

Myriad

Pro

Light

condensed

et

Myriad

Pro

Light

condensed

et

Myriad

Pro

Light

condensed

et

Myriad

Pro

Light

condensed

et

Myriad

Pro

Light

condensed

et

Myriad

Pro

Light

condensed

et

Myriad

Pro

Light

condensed

et

Myriad

Pro

Light

condensed

et

Myriad

Pro

Light

condensed

et

Myriad

Pro

Light

condensed

et

Myriad

Pro

Light

condensed

et

Myriad

Pro

Light

condensed

et

Myriad

Pro

Light

condensed

et

Myriad

Pro

Light

condensed

### 2 UNE PRISE IMMÉDIATE SUR TOUS LES FONDS

Des pales et  
une verge affinées.

- Pour atteindre les couches les plus profondes et les plus compactes des fonds marins.
- Pour une tenue nettement supérieure au mouillage.

Brevet Guy Royer

Section



### Dimensions en mm

	Poids en kg	A	B	C	D	E	Section de verge	Épaisseur de verge en bout	Ø trou oblong L x l
354304	4	450	129	259	225	315	25x15	13	20x13
354306	6	475	140	288	242	350	30x20	13	20x13
354308	8	500	159	294	255	370	35x25	13	22x15
354310	10	540	174	307	267	400	35x25	18	22x15
354312	12	600	191	339	303	450	40x25	18	25x17
354314	14	630	223	352	329	470	40x25	18	25x17
354316	16	654	233	372	349	490	45x25	18	30x17
354320	20	705	248	400	374	528	50x30	23	30x22

Multiple Master

avec la technologie Multiple Master, vous pouvez créer des polices personnalisables.

Les polices MM (Multiple Master) sont des polices Type 1 personnalisables dont les caractéristiques sont définies en termes d'axes de dessin linéaire tels que la grille (4 pièces) et le corps optique. Elles intègrent un certain nombre d'instances primitives. Par exemple, Myriad Pro (Light condensed) et Myriad Pro (Light condensed) sont des polices Single Master, ce qui signifie que seul leur style est modifiable (par exemple, romain, gras, italique).

Lorsque vous créez une police Multiple Master, celle-ci n'est disponible que si le fichier auquel elle est destinée est ouvert. Si vous souhaitez la mettre à la disposition d'Illustrator et des autres applications en permanence, créez-la d'abord dans Adobe® Type Manager®.

Pour modifier une police Multiple Master :

1. À l'aide de l'outil Texte, sélectionnez le texte qui utilise la police Multiple Master.
2. Choisissez Fenêtre > Texte > F.
3. Modifiez la police comme d'habitude.

Multiple Master